



Noordhollands Dagblad



De erfenis van een nucleair experiment

Explosief geheim in mysterieus fabriekje

TESSA SCHIETHART

Ik leid een mooi leven

'Het klinkt raar voor veel mensen, dat weet ik maar ik ben er dankbaar voor en ik zou mijn **wijnvlek** of oogproblemen niet weg willen hebben'

→ WEEKENDMAGAZINE **VRIJ**

OUDERS ADINDA

'Ze was niet roekeloos, hooguit onervaren'

→ PLUS 6-7

VAKANTIEPARK

Actie politie tegen illegale bewoning

Bij een gerichte actie van de politie tegen illegale bewoning op recreatiepark West-Friesland in Opmeer werden donderdagavond alle bezoekers gecontroleerd. Onder meer was sprake van **arbeidsuitbuiting**.

→ REGIO 1



FOTO DIME SPIJKERMAN

VAREND ERFGOED

Restauratie jol kost ruim 2.500 uur

Paul van de Vaart en Johan Nieuwdorp hebben in zes jaar een Stavense jol uit **1904** gerestaureerd. Ze staken er 2.500 tot 3.000 manuren in. Onder de naam BC1 werd hij gisteren te water gelaten.

→ REGIO 4

BOEKENWEEK

Prentenboek biedt hoop aan kinderen

→ GROEN 10-11



ERFGOED Vissersscheepje uit 1904 weer als nieuw, duo stak er 2500 tot 3000 manuren in

YouTube hielp artsen bij restauratie jol

Johan Nieuwdorp uit Scharwoude en Paul van de Vaart uit Hoorn zijn artsen van professie. De eerste in ruste, de ander nog actief. Maar door zes jaar te werken aan de restauratie van de Staverse jol De Pinas werden het 'echte scheepstimmermannen'.

Eric Molenaar

Hoorn ■ De Pinas, die in 1904 in Broekerhaven werd gebouwd, heet nu weer BCn. De naam/registratie, BC staat voor Bovencarspel, werd vrijdag onthuld bij het Centrum Varend Erfgoed op het Oostereiland, vlak voordat de eikenhouten jol daar onder grote belangstelling te water werd gelaten.

Met de registratie BCn is gevestigd tot circa 1919. Daarna voer de jol als MK20 vanuit Marken tot 1932. Vervolgens is hij verkocht naar Huizen. In 1945 is het scheepje nog gerestaureerd.

Stichting

In september 2015 kwam De Pinas naar Hoorn. Geschonken door de familie van de in 2011 overleden jacht-architect Henk Lunstroo.

De stichting Restauratie en Instandhouding Zeilende Visserssche-



De BCn, in oude glorie hersteld bij het Centrum Varend Erfgoed, wordt daar te water gelaten.

FOTO DIME SPIJKERMAN

pen werd opgericht om de Pinas te restaureren en te behouden. De Staverse jol kreeg een plek bij het Centrum Varend Erfgoed, waar bezoekers konden meekijken naar de vorderingen op het schip.

Nieuwdorp en Van de Vaart schatten dat zij 2500 tot 3000 manuren hebben gestoken in het werk. Ze

maakten zich niet al te druk om het tempo. Van de Vaart: „Een gevleugelde uitspraak was: 'We liggen voor op schema. Welk schema?' En als iets misging zeiden we tegen elkaar: 'We doen het heel graag, dus doen we het gewoon nog een keertje.'”

Hoe het allemaal moest, dat leerden ze volgens Van de Vaart gaande-

weg. Door te "babbelen met scheepstimmermannen", boeken erbij te pakken, maar ook door YouTube te bekijken. Daar zijn verschillende kanalen waarop scheepstimmerlieden stapje voor stapje bepaalde handelingen uitleggen, waar het duo in Hoorn zijn voordeel mee kon doen.

Nadat de jol was gearriveerd werd

„Een gevleugelde uitspraak was: 'We liggen voor op schema. Welk schema?'

als eerste houtworm bestreden. Daarna werden een voor een de spanten vervangen, de liggers en de huid. Verschillende fondsen stelden subsidies beschikbaar, onder meer voor de aanschaf van hout.

Zeilen

Ze hebben al een mast op de kop getikt, zeilen en tuigage. Dat is het volgende hoofdstuk van de restauratieklus. Een (elektrische) motor is besteld, een as met schroef zit er al in. Stip op de horizon is de viering van het honderdjarig bestaan van de overhaal in Broekerhaven, in augustus 2023, vertelt Johan Nieuwdorp. „Wij zijn uitgenodigd als scheepje dat daar heeft gevaren, de jol is immers daar gebouwd.”